



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS
DIRECCION DE VINCULACION UNIVERSIDAD INDIGENA Y DE LOS PUEBLOS
CARRERA DE SOCIOLOGIA



Foto: Melo Bueso

INFORME PRELIMINAR DE SAN SEBASTIAN

Monica Alexandra Torres Rojas

Santa Rosa de Copan, 5 de diciembre, 2022



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



INDICE

INDICE.....	2
I. PRESENTACION.....	3
SIGLAS Y ACRONIMOS.....	5
II. CONTEXTUALIZACIÓN DEL MUNICIPIO DE SAN SEBASTIAN, LEMPIRA.....	6
III. METODOLOGÍA IMPLEMENTADA EN EL PROCESO.....	9
IV. INFORME EJECUTIVO.....	10
V. PRINCIPIOS TEORICOS ORIENTADOS DE UNA PROPUESTA DE GESTION SOCIAL DEL DESARROLLO LOCAL DESDE LA PARTICIPACION JUVENIL.....	18
VI. HALLAZGOS	20
VII. RETOS Y DESAFIOS	31
VIII. JOVENES PARTICIPANTES.....	32
IX. ANEXOS.....	34



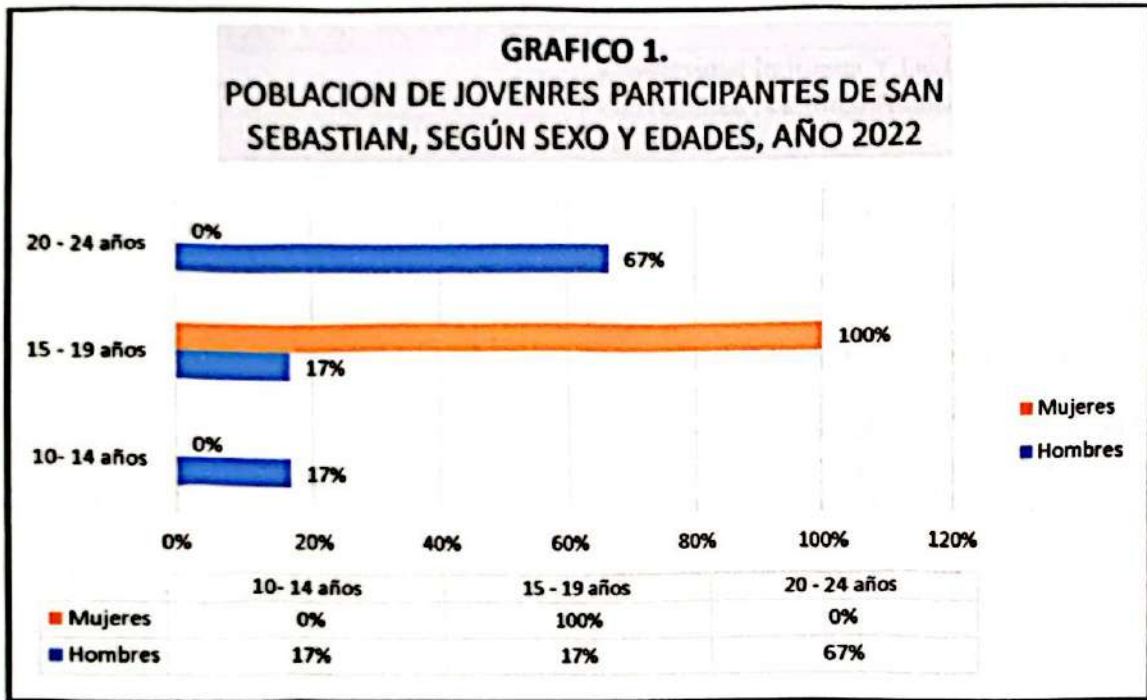
I. PRESENTACION

Como parte de la Estrategia de subvención en Cascada del Proyecto “Tejiendo Redes: niñas, niños, adolescentes, jóvenes y mujeres articulando acciones por la defensa de sus derechos humanos” uno de los proyectos seleccionados fue de parte de la Asociación Cultural Indígena y De Los Pueblos “El Proyecto de Articulación de jóvenes Indígenas Lencas”, con un enfoque multidimensional y de desarrollo local, se contó con la cooperación de miembros de ASONOG, UIP y de distintos miembros de la sociedad civil de varios municipios de Lempira.

Previo a seleccionar a los jóvenes para que participen en el proyecto, se levantará un instrumento de línea base titulado: Jóvenes Indígenas de la Biosfera del Cacique Lempira Señor de las Montañas para identificar a jóvenes hombres y mujeres menores de 25 años para que articulen una red de jóvenes indígenas lencas.

El propósito de dicho instrumento es: identificar jóvenes lencas que muestren aptitudes de liderazgo y participación social para que estos cultiven sus capacidades innatas y se vuelvan futuros líderes, conocedores de las crecientes problemáticas ligadas a problemas de desarrollo social y cultural, tales como la aculturación, migración interna y externa, discriminación y empleabilidad y embarazo juvenil, fenómenos recurrentes en los municipios de Gracias, La Campa, San Marcos Caiquin, San Manuel de Colohete y San Sebastián.

Con la creación de esta Red de jóvenes se busca crear incidencia juvenil local, que busque sumar a más jóvenes, para que estos desde sus propios conocimientos y experiencias propongan proyectos de desarrollo, tomando en consideración que los jóvenes seleccionados para ser parte de este proyecto cuentan la mayoría con experiencias previas en organizaciones sociales y posean aptitudes y conocimiento que a lo largo del curso se espera pueden crecer y desarrollarse más.



Fuente: Elaboración Propia, en base a la Línea Base, 2022, UNAH



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



SIGLAS Y ACRONIMOS

UIP	Universidad Indígena Y De Los Pueblos
UNAH	Universidad Nacional Autónoma De Honduras
ASONOG	Asociación De Organismos No Gubernamentales De Honduras
CODELES	El Comité De Emergencias Locales
UNICEF	El Fondo De Las Naciones Unidas Para La Infancia
USAID	La Agencia De EE. UU. Para El Desarrollo Internacional
CONEANFO	La Comisión Nacional Para El Desarrollo De La Educación Alternativa No Formal
AHROCAFE	Asociación Hondureña De Productores De Café
IHCAFE	Instituto Hondureño Del Café



II. CONTEXTUALIZACIÓN DEL MUNICIPIO DE SAN SEBASTIAN, LEMPIRA

San Sebastián, es un municipio del departamento de Lempira, Honduras, fundado el 7 de marzo de 1896 originalmente era una aldea del municipio de Gracias, Lempira, el municipio está ubicado a 45 Km de la Ciudad de Gracias, Cabecera Departamental de Lempira y a 13 Km de San Manuel de Colohete. Limita al norte con el municipio de San Manuel de Colohete y el departamento de Ocotepeque, al sur con los municipios de Tomalá y San Andrés. Al este con los municipios de La Campa y San Manuel Colohete; al oeste con los municipios de Guarita, Cololaca y San Marcos de Caiquín.

Su extensión territorial es de 227 km² Conta de 7 aldeas y 143 caseríos, su cabecera se ubica en lo alto de una montaña, rodeada de muchos pinos y de algunos robles.

Anteriormente poseía el nombre de Santiago de Colosuca, nombre que fue cambiado por el actual de San Sebastián, cuando esta Aldea pasó a categoría de Municipio en el año 1894. El Doctor don Alberto Membreño opina que etimológicamente la palabra COLOSUCA significa aves de rico plumaje, hace derivar dicha palabra de las raíces Churu, Choro, Chulu, Cholo: ave y Zuca: pluma rica o bella, nosotros creemos más bien que viene también de la voz Maya Colo: maizal y Zuca: rico, hermoso. Es decir que significa lugares hermosos, maizales o milpas mexicanas.

La población de San Sebastian en su mayoría es descendiente de indígenas representan un 60 % de la población. El restante 40 % son mestizos, encontrándose con bastantes individuos de tez blanca, e incluso con ojos azules o verdes. La principal corriente de la población es de origen nacional, aunque se han acercado muchas personas de origen extranjero y de distintos lugares de la república por diversos móviles, también han llegado Centros Americanos, los cuales han venido a engrosar la población, familias que hoy son numerosas, tienen su origen en algunos salvadoreños que encontraron ambiente propio en este lugar.



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal (PDM), 2019

El Instituto Hondureño de Antropología e Historia ha reconocido como patrimonio nacional a la Iglesia de San Sebastián, insignia del Municipio y que fue construida entre 1750 y 1800. También destaca otro patrimonio histórico el Palacio Municipal, una estructura de más de 80 años, y en el 2018 fue restaurada por la corporación actual.

El Municipio cuenta con una variada gastronomía que es disfrutada habitualmente y en las ferias o actividades de la comunidad:

- Nacatamales
- Pan de Huevo
- Comidas de Trigo
- Totoposte
- Tamales Pisque o Ticucos
- Ayote con Dulce
- Torrejas
- Atol Agrio
- Chicha de Maíz



Parte de la economía del Municipio de San Sebastián, está sustentada por la existencia del café, carpinterías, granos básicos, así como talleres de mecánica y soldadura. De las cuales la mayoría se encuentra en la Zona Urbana del Municipio, cabe mencionar que el Municipio cuenta con una empresa procesadora y comercializadora de habanero.

La infraestructura de comercialización de este Municipio está formada por agentes que intervienen en el proceso de distribución que es exactamente el mismo que utilizan los campesinos independientes, es decir que los productores son dueños de sus cosechas y están en libertad de decir a quien, y a qué precio venderán el producto de sus cosechas. Afrontan las mismas dificultades, sintiéndose agobiados principalmente por los intermediarios que en la zona se les denominan “Coyotes”. La venta de los productos la realizan en los mercados de Gracias, Lempira y Belén, Ocotepeque.



Foto: Daniel Medina



III. METODOLOGÍA IMPLEMENTADA EN EL PROCESO

La línea base como una herramienta de la planificación social, busca levantar o actualizar datos que cuando son analizados como indicadores de desarrollo, dan la pauta del estado inicial del municipio. El propósito de este proceso en San Sebastián, Lempira fue buscar actores sociales jóvenes que estén dispuestos a participar desde una Red de Jóvenes Indígenas en distintos procesos de planificación bajo una visión del desarrollo local.

Es así como ASONOG partiendo de su estrategia de subvención en Cascada junto a la Asociación Cultural Indígena y de los Pueblos aprobó la realización del instrumento y posterior análisis de los datos a la practicante de la Carrera de Sociología.

Se aplicaron 10 entrevistas con 19 variables a los jóvenes del municipio de San Sebastián, quienes se espera puedan ser partícipes de la Red de Jóvenes Indígenas

La aplicación del instrumento fue aplicada con el apoyo del director técnico de la UIP y de un facilitador técnico de ASONOG, los jóvenes procedentes de 6 aldeas diferentes de San Sebastián fueron reunidos en la Casa Cural de San Sebastián Centro, donde la estudiante de Sociología procedió a llenar las fichas de su información para su posterior análisis.

Para su análisis se construyó un banco de indicadores de desarrollo que les permitiría proyectar los análisis, considerando un enfoque endógeno y multidimensional del desarrollo local.

Posteriormente se procedió a redactar el documento, considerando el análisis de sus indicadores y las propuestas para atenderlos desde un enfoque de la Gestión Social del Desarrollo Local.

Es válido aclarar que la línea base aun no está terminada y por los momentos solo se cuenta con la información de los jóvenes del municipio de San Sebastián, resta los datos de los municipios de Gracias, La Campa, San Marcos Caiquin y San Manuel de Colohete, cabe destacar que la subvención de los fondos se dio más tarde de lo previsto ya que estos fueron entregados a principio de Noviembre, es durante estas fechas que los jóvenes y adultos se internan en las fincas para realizar el corte de café, lo cual dificultó la programación de las reuniones.

IV. INFORME EJECUTIVO

De los objetivos centrales de éste estudio de la línea base, han sido dar cuenta de algunos hallazgos y contrastarlos, como por ejemplo, el contexto sociocultural y de organización social del municipio de San Sebastián, Lempira, un pueblo indígena que posee características muy propias de su cultura y tradiciones por lo tanto muchas de sus actividades giran alrededor de prácticas tradicionales como la siembra y cosecha de ciertos productos entre los que destaca el maíz, frijoles y café, la celebración de fiestas patronales como la de San Sebastián, con comida típicas y danzas tradicionales, como la danza de La Colosuca, que destaca como un patrimonio culturales, también se resalta la cercanía de saberes y practicas medicinales tradicionales, conocimiento de leyes como la del convenio 169 y consumo de medios que buscan promover saberes y nociones de derecho como la radio Tenan, se espera que estos conocimientos preliminares puedan ser afianzados y repasados en el transcurso del proyecto.

En cuanto a la organización social existente hay que resaltar la participación de la Iglesia católica en la creación de tejido y participación social, destacando que la visión de la Iglesia no es una tradicional, si no una que promueve, la libertad y la justicia social entre los feligreses, sin negar o demonizar sus identidades indígenas.

TABLA 1: ESTADO INICIAL DE LOS JOVENES PARTICIPANTES, SAN SEBASTIAN, VISTO DESDE SUS INDICADORES														
Estructura Demografía	Indicadores	Hallazgos Significativos												
Datos Sociodemográficos														
Sexo: hace referencia a las características biológicas y fisiológicas que definen a hombres y mujeres	Porcentaje de hombres y mujeres.	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Frequency</th> <th>Percent</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hombre</td> <td>6</td> <td>60.0</td> </tr> <tr> <td>Mujer</td> <td>4</td> <td>40.0</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>10</td> <td>100.0</td> </tr> </tbody> </table>		Frequency	Percent	Hombre	6	60.0	Mujer	4	40.0	Total	10	100.0
			Frequency	Percent										
Hombre	6	60.0												
Mujer	4	40.0												
Total	10	100.0												
		El 60% de los participantes en la reunión de jóvenes eran hombres y el 40% mujeres.												
Índice masculinidad: Número de población	Índice de masculinidad . Cantidad total de	Índice de masculinidad y feminidad: IF: 66.7 por cada 100 hombres. IM: 150 por cada 100 mujeres.												



masculina en relación con la femenina. Índice de Feminidad

población masculina entre cantidad de población femenina por cien.

Pirámide poblacional, hace visible el estado de la población en cuanto edades y sexo de acuerdo a rangos establecidos de acuerdo a la dinámica y estructura de la población

Porcentaje de por rangos poblacionales, según rangos por sexo y edades agrupados según criterios del investigador.

Rango	Hombres	Mujeres	% H	%M
10- 14 años	1	0	17%	0%
15 - 19 años	1	4	17%	100%
20 - 24 años	4	0	67%	0%
Total	6	4	100%	100%

En el rango de edad de 10- 14 años el 17% son hombres, no hay mujeres de estas edades en este rango
En el rango de edades de 15-19 años el 17% son hombres y el 100% son mujeres.
En el rango de edades de 20-24 años el 67% son hombres, no hay mujeres de estas edades en este rango.

Factor Social

Escolaridad

Porcentaje por niveles de escolaridad. Porcentaje de población que no estudio.

	Frequency	Percent
Primaria Incompleta	2	20.0
Secundaria Incompleta	7	70.0
Continúa Estudiando	1	10.0
Total	10	100.0

La mayoría de los participantes culminó la primaria solamente el 20% por diferentes motivos no pudo hacerlo, sin embargo, la gran mayoría no continuó con sus estudios de secundaria, el 70% posee la secundaria incompleta y solo el 10% continúa estudiando en la secundaria.

Porcentaje de deserción escolar según sexo y nivel.

	Sexo	
	Hombre	Mujer
	Table N %	Table N %
Escolaridad 0 escolaridad	0.0%	0.0%



Primaria Completa	0.0%	0.0%
Primaria Incompleta	20.0%	0.0%
Secundaria Completa	0.0%	0.0%
Secundaria Incompleta	40.0%	30.0%
Educación Superior Completa	0.0%	0.0%
Educación Superior Incompleta	0.0%	0.0%
Continúa Estudiando	0.0%	10.0%
Total	60.0%	40.0%

En este caso podemos observar que en su mayoría los hombres tienden a desertar de las escuelas y colegios, ya que ninguno de los jóvenes hombres actualmente continúa estudiando, de la muestra solo una joven mujer continúa cursando sus estudios

Factor Cultural

<p>Grupo étnico población definida por sus prácticas culturales, modo de vida, tradiciones y costumbres, así como de un idioma propio y una oralidad ancestral que los define</p>	<p>Porcentaje de población Lenca en el municipio de San Sebastián.</p>	<p>En el Municipio la etnia predominante es LENCA, los jóvenes que participaron en el primer encuentro reconocieron ser lencas.</p>
<p>Tradiciones, son prácticas culturales que trasciende de generación en</p>	<p>Porcentaje de la población de San Sebastián que conserva las tradiciones más</p>	<p>Los jóvenes tenían conocimientos de la Danza de Colosuca, algunos estaban familiarizados con su historia y pasos, también reconocieron la importancia de la medicina tradicional como las parteras y curanderas, e igualmente identificaron la variedad de cultivos, semillas y comidas típicas.</p>



generación a través del tiempo

comunes como son la danza de Colusuca y sus comidas típicas.

Participación comunitaria, es el involucramiento de hombres y mujeres en organizaciones comunitarias que promueven un bien colectivo.

Porcentaje de la población que participa en organizaciones comunitarias, según sexo.

	Frequency	Percent
Si	9	90.0
Valid No	1	10.0
Total	10	100.0

La mayoría de los jóvenes poseen experiencias con organizaciones sociales el 90% de los jóvenes, frente al 10% que no han tenido experiencias previas.

ORGANIZACIONES SOCIALES

		Juntas de Agua	Grupos de la Iglesia	Grupos de Jóvenes
N	Valid	1	8	4
	Missing	9	2	6

La mayoría de los jóvenes se encuentran organizados en grupos de la Iglesia católica (80%), luego en grupos de jóvenes (40%) y por últimos en juntas de agua (10%)

Factor Ambiental

Cambio climático: Según la ONU el cambio climático se refiere a las alteraciones en los patrones climáticos, como consecuencia del calentamiento global, producto de la actividad

Percepción de la población sobre el impacto del cambio climático según los habitantes de las comunidades.

Reducción de la productividad de la población que se dedica a la actividad agrícola.



humana que desde hace tres siglos ha utilizado como fuente de energía, combustible s fósiles: carbón, petróleo y el gas natural.

Factor Económico

La Agricultura. Actividad humana cuya base es la tierra y el agua, orientada a la producción de alimentos para autoconsumo o de manera extensa.

Porcentaje de hombres y mujeres dedicados a la producción agrícola.

	Sexo		
	Hombre		Mujer
	Count	Table N %	Table N %
Ocupación Agricultor	5	50.0%	0.0%

Solo los hombres se dedican a trabajar la tierra o a la agricultura, ya que el 50% de los hombres se dedican a la agricultura y ninguna joven se dedica al trabajo de la tierra.

Cultivos tradicionales, son considerados cultivos que han sembrado de manera ancestral y que son útiles para el sustento de las familias sean éstos: maíz, frijoles

Porcentaje de la población que se dedica a la siembra de maíz y frijoles.

Los cultivos tradicionales que más se siembran en el municipio son maíz, frijol y café.

Cultivos complement

Porcentaje de la

Que los cultivos complementarios en el municipio son hortalizas y verduras.



arios, son considerado s aquellos que se han ido incorporand o a la práctica agrícola ya sea para autoconsum o o comercializa ción

población que se dedican a cultivos complementa rios: hortalizas y verduras.

[Faint background text from a document, mostly illegible]

Fuente: Elaboración propia, Línea Base 2022- 2023

Ante los hallazgos sintetizados en este informe ejecutivo se devela la existencia de muchas organizaciones que están dispuestas a atender la situación del municipio.

TABLA 2: ORGANIZACIONES COMUNITARIAS Y NO GUBERNAMENTALES DE SAN SEBASTIAN, AÑO 2022	
Organizaciones	Función
Patronatos	Sus funciones principales se orientan a la gestión de proyectos de infraestructura, así como a procesos de organización y participación de la sociedad en el tratamiento de problemas de Personería Jurídica.
Las Juntas de Agua:	Son responsables del buen manejo y administración de los acueductos, tanto en la construcción de estos como en su operación; también, centran su interés en el buen funcionamiento organizacional y administrativo de las mismas Juntas, así como en la protección, control y manejo de las fuentes productoras de agua, son apoyadas directamente por la Municipalidad.
Iglesias	Su misión está orientada a promover los valores espirituales cristianos con énfasis en el amor al prójimo y ejercer la paz, armonía y la comprensión entre los habitantes ya que para ello existen varios grupos pertenecientes a la iglesia católica.



Sociedad de Padres de Familia.	Brindan apoyo a los procesos de enseñanza – aprendizaje de los niños mediante diversas actividades realizadas a nivel del Centro Educativo, la comunidad y en la familia.
Clubes Deportivos	Representan un espacio de recreación para la juventud y de promoción de la armonía entre, y para, los pobladores.
Red de comunicadores Infantiles	Esta organización tiene como fin, rescatar las diferentes actividades que pasan en el Municipio, entrevistando a personas que desempeñan diferentes cargos en la sociedad.
Red de Mujeres	Emprendedurismo, asistencia técnica, fortalecimiento de capacidades, organización y funcionamiento de cajas rurales, capacitaciones en género, autoestima, incidencia política, plan de equidad de género.
CODELES	El comité de emergencias locales activa las organizaciones de sociedad civil para atender emergencias catastróficas provocadas por el cambio climático, capacita a las comunidades en casos de brindar atenciones o sufrir un derrumbe o temblor y este provoqué daños.
Mancomunidad Colosuca	Consolida procesos de desarrollo humano sostenible, incluyente y equitativo, con respeto a su patrimonio cultural, con equidad de género, democrático y participativo.
UNICEF	Promover la protección de los derechos del niño, de ayudar a satisfacer sus necesidades básicas y de aumentar las oportunidades que se les ofrecen para que alcancen plenamente sus potencialidades.
Cooperación Española	Promover la creación de alianzas para los ODS entre los diferentes actores de la cooperación internacional, públicos y privados, sector empresarial y sociedad civil, tanto españoles como con los de nuestros países socios, para maximizar sinergias, complementar recursos y enriquecer aprendizajes, que posibilite incrementar el alcance en desarrollo de las intervenciones.
Juzgados de Paz	Coadyuvar de forma eficiente en la resolución de conflictos por la vía no formal y bajo la modalidad de comparecencia voluntaria como procedimiento previo a la vía judicial en



	materia civil, penal, laboral y familia en aras de eficientar y garantizar el acceso a la justicia de forma expedita.
UIP	revalorizar la cultura de nuestros pueblos a través del intercambio de saberes y experiencias.
ASONOG	Articulación y gestión de procesos participativos, desarrollando las competencias de la Sociedad Civil para la exigencia de los derechos humanos, con mecanismos innovadores basados en la gestión de conocimientos, servicios e inversiones oportunas, adaptables, resilientes y sostenibles.
USAID	Transforma familias, comunidades y países, para que puedan prosperar y prosperar. Ya sea previniendo la próxima epidemia mundial, respondiendo a un terremoto devastador o ayudando a un agricultor a acceder a herramientas para hacer crecer su negocio.
UNION EUROPEA	impulsar vínculos sostenibles en todo el mundo.
CONEANFO	prioriza la atención a la población hondureña que no tiene acceso al subsistema educativo formal del país, orientando sus acciones hacia el desarrollo integral de la niñez y la juventud hondureña.
AHPROCAFE	Continuar fortaleciendo el liderazgo gremial, generando condiciones para el desarrollo social y sostenible de las familias cafetaleras de Honduras.
Instituto Hondureño del Café (IHCAFE)	Ejecutar la política cafetalera nacional, mediante la generación y transferencia de tecnologías apropiadas, gestión y desarrollo empresarial, estableciendo normas para la producción y comercialización interna y externa del café con el fin de lograr una caficultura sostenible y competitiva en el mercado internacional que permita el desarrollo integral de la familia cafetalera.



V. PRINCIPIOS TEORICOS ORIENTADOS DE UNA PROPUESTA DE GESTION SOCIAL DEL DESARROLLO LOCAL DESDE LA PARTICIPACION JUVENIL

La participación en actividades juveniles ha recibido una creciente atención teórica y de investigación y debería ser de particular interés para los investigadores del desarrollo social. La participación se ha correlacionado con una amplia gama de índices de desarrollo positivos, aunque no para todas las actividades ni para todos los participantes (Ako, 2021) La participación de los jóvenes puede definirse como involucrar a los jóvenes en acciones responsables y desafiantes que satisfagan necesidades genuinas, con la oportunidad de planificar y/o tomar decisiones que afecten a otros. Hay reciprocidad en la enseñanza y el aprendizaje (entre jóvenes y adultos) y donde cada grupo de edad se ve a si mismo como un recurso para el otro y ofrece lo que únicamente puede proporcionar (Green, 2016)

Con el tiempo, ha surgido una marcada discontinuidad entre lo que esperamos de los jóvenes y lo que esperamos de los adultos. Además, los adolescentes siguen marginados en los procesos de toma de decisiones de la comunidad y rara vez se les invita a participar en la resolución colectiva de problemas. Este aislamiento crea contextos sociales en los que pueden florecer los estereotipos negativos y genera pocas oportunidades para que jóvenes y adultos trabajen en colaboración. Además, estos contextos y estereotipos se sustentan en políticas que asumen que los jóvenes no pueden o no quieren contribuir al bien común (Canto, 2017)

La efectividad organizacional es un concepto colectivo. Surge del juego de aportes de diversas personas, incluidos jóvenes y adultos. La sinergia proviene de la diferencia y, por esta razón, nuestro análisis se centra en las diferencias entre lo que los jóvenes y los adultos aportan a la toma de decisiones. (Canto, 2017).

Los jóvenes pueden ser miembros ejemplares de los órganos de gobierno y sus contribuciones pueden aumentar con la edad debido a la madurez cognitiva y la experiencia acumulada. (Fuenmayor, 2019) Existe un buen ajuste entre su etapa de desarrollo y las necesidades organizacionales. Durante la adolescencia, muchos jóvenes se ven impulsados a explorar temas de justicia social. Están creando y experimentando con sus propios principios e ideas políticas, lo que lleva a muchos a involucrarse en acciones basadas en causas. En



consecuencia, en muchas organizaciones, los jóvenes se convierten en los guardianes de la visión. Ellos son los que se enfocan en la misión (Canto, 2017).

Se forman relaciones y se crea una identidad compartida entre los miembros, lo que conduce a la voluntad de discutir a fondo los pros y los contras de los problemas y llegar a un consenso. Al compartir pensamientos sobre esfuerzos indígenas, se estará actuando para fortalecer conocimientos y prácticas indígenas. Seguramente, tales actos servirán positivamente en nuestros esfuerzos descolonizadores para los pueblos indígenas. (Vargas, 2014).

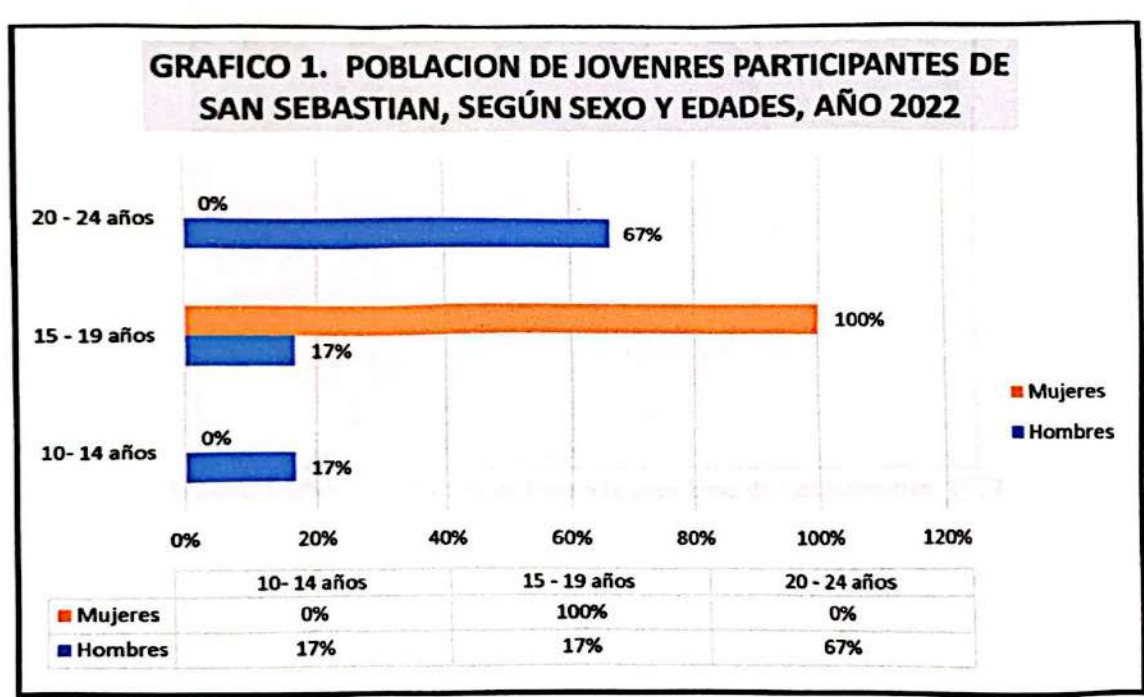
Reconociendo que las visiones del mundo no son binarias que consisten en indígenas y no indígenas, sino más fluidas entre varios pueblos del mundo con fuertes superposiciones y grandes abismos. Sin embargo, sin trabajar para reflejar los entendimientos de los pueblos indígenas, podemos estar inconscientemente, tal vez conscientemente en algunos casos, conduciendo a otros pueblos indígenas por el camino de la opresión internalizada. Para llevar el proyecto indigenista a la investigación, necesitamos delinear una imagen amplia de la investigación es desde perspectivas indígena (Vargas, 2014).

Las escuelas y las Iglesias son las instituciones sociales dominantes de la comunidad rural. Sin embargo, no satisfacen todas las necesidades y deseos de la población rural para la vida social y la asociación (Guillen, 2009). Los adolescentes tienen una necesidad de desarrollo de sentir que pertenecen y están conectados socialmente. Es especialmente importante que el joven se sienta parte de lugares, como organizaciones, escuelas y vecindarios. Con la edad, el joven tiene una necesidad cada vez mayor de conectarse con el empleo y otros entornos donde pueda dominar el trabajo y otras habilidades necesarias para la vida adulta. Los adolescentes, por lo tanto, buscan y se benefician de experiencias y procesos en los que se ven no solo como espectadores, sino también como participantes activos que pertenecen a las comunidades (Ako, 2021).

VI. HALLAZGOS

A continuación, se presentan los hallazgos del primer encuentro con los jóvenes de San Sebastián, dentro del marco del Proyecto de Articulación de jóvenes Indígenas Lencas, los cuales podrá ser vistos desde la relación entre distintas variables y factores.

Desde el factor social se observó que la mayoría de los que asistieron a la primera reunión fueron hombres, como se observa en el grafico 2, el 60% de los participantes fueron hombres y el 40% de mujeres, aun así, cabe destacar que entre los hombres los rangos de edades eran mas diversos que entre las mujeres quienes solo se encontraban mujeres entre los rangos de edades entre 15 a 19 años, como se e en el grafico 1.

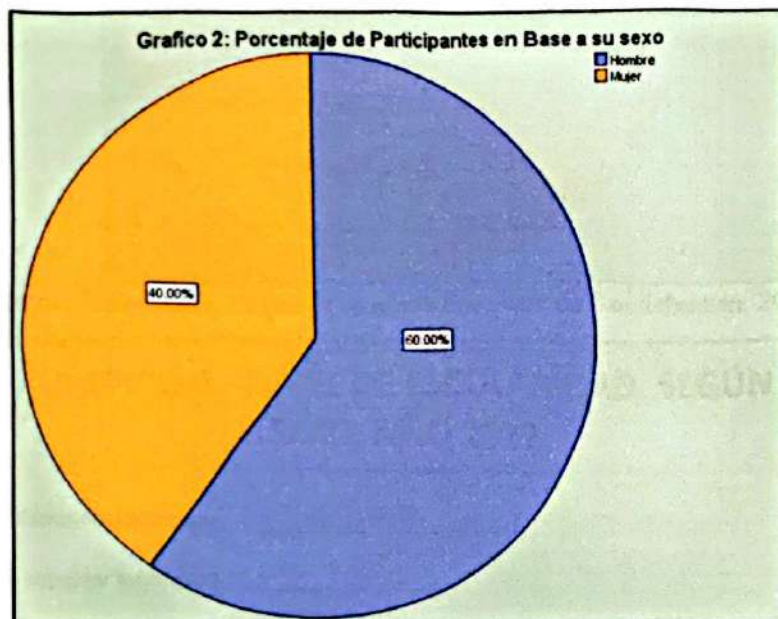


Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

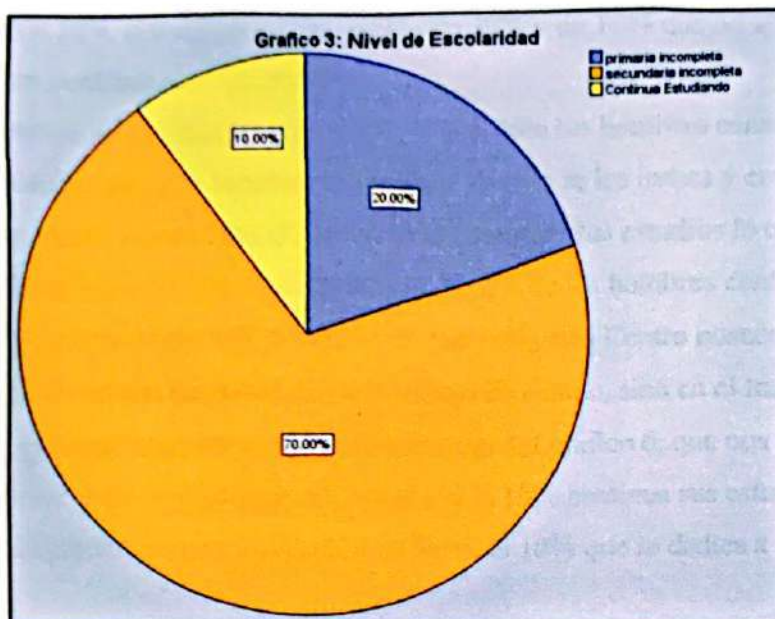
Aun así, se observó que las mujeres habían cubierto mayor parte de su educación formal en comparación a los hombres, así como se observa en el Grafico 4, donde la mayoría de las mujeres el 30% había terminado la primaria y ha dejado la secundaria incompleta y solo el 10% continúa cursando la secundaria, frente a la muestra de hombres donde el 20% ha dejado la primaria incompleta, y un 40% la secundaria incompleta. Aun así, los niveles de escolaridad

como se ven en el grafico 3 son bajos ya que ninguno de los participantes ha culminado sus estudios de Bachillerato.

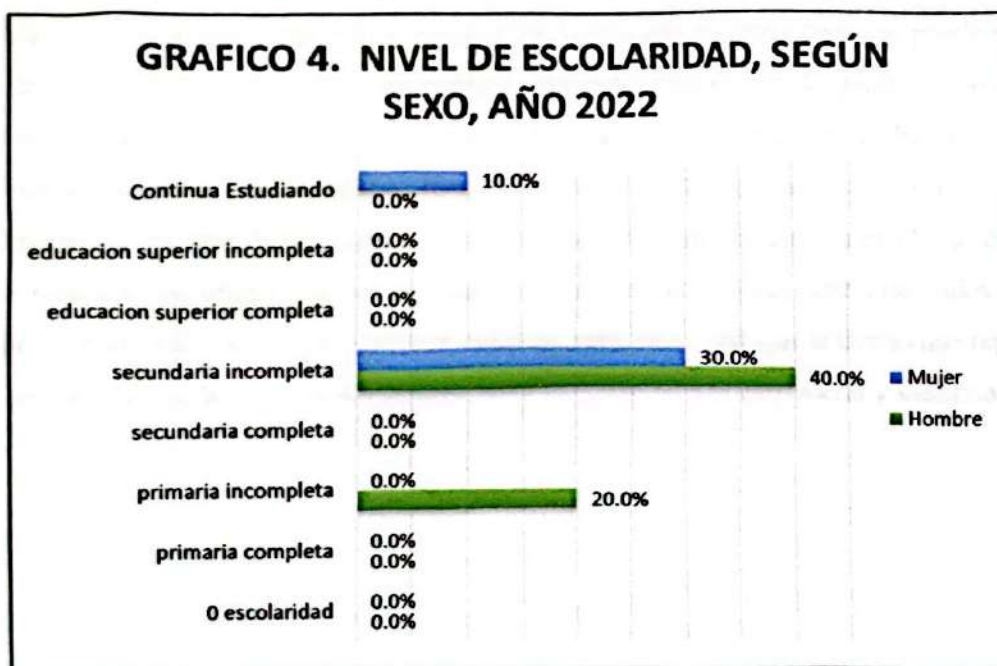
Es importante analizar las situaciones que llevaron a estos jóvenes a abandonar sus estudios, considerando que la mayoría de las aldeas de donde estos jóvenes provienen poseen: kínderes, escuelas primarias, centros básicos y colegios, el único centro de formación que no se encontró presente fueron los talleres vocacionales.



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

Según el Gráfico 5, las situaciones que lo llevaron a los jóvenes a no continuar con sus estudios fueron los siguientes: por trabajo 30%, por falta de interés 30%, por problemas

económicos 10%, por difícil acceso 10%, otro 10% y un 10% que no aplica a esa pregunta debido a que aun continua con sus estudios.

Aun así estos motivos no son iguales para todos ya que, solo los hombres contestaron por motivo de trabajo, recordando que a los hombres desde muy jóvenes se les indica y enseñanza a trabajar en el campo, esto puede causar falta de interés para continuar sus estudios lo cual se refleja en la gráfica 5, donde estos representa el 20%, solo el 10% de los hombres contesto por difícil acceso recordando que no todas las aldeas fuera de San Sebastián Centro poseen colegios. Las mujeres normalmente no se ven tan inmersas en el trabajo de campo, sino en el trabajo del hogar, esta información se puede corroborar con la información del grafico 6, que nos muestra que el 30% de las jóvenes se dedican al trabajo del hogar y solo 10% continua sus estudios, los hombres se dedican a trabajar la tierra o a la agricultura, frente al 10% que se dedica a la albañilería.

Cabe destacar que la escuela no es la única institución o centro donde se puede recurrir a un tipo de formación o aprendizaje, sin embargo según la información del grafico 7 no existen muchas organizaciones o instituciones que se dedican a impartir cursos, sin embargo hay otro tipo de conocimiento que se enseña de manera formal y son los conocimientos que culturalmente forma parte de su contexto u entorno, así se puede contemplar en el grafico 8, donde se resumen los oficios que se enseñan, los cuales en su mayoría están orientados al trabajo de campo (cortar café, cultivo de verduras, sembrar café, maíz, trabajar la tierra) que representa el 40% de los oficios, le sigue la albañilería 30%, ninguno 20% y carpintería y sastrería con un 10%

GRAFICO 5: OBSTACULOS POR LOS QUE NO SIGUIO CON SUS ESTUDIOS, SEGUN SEXO, 2022

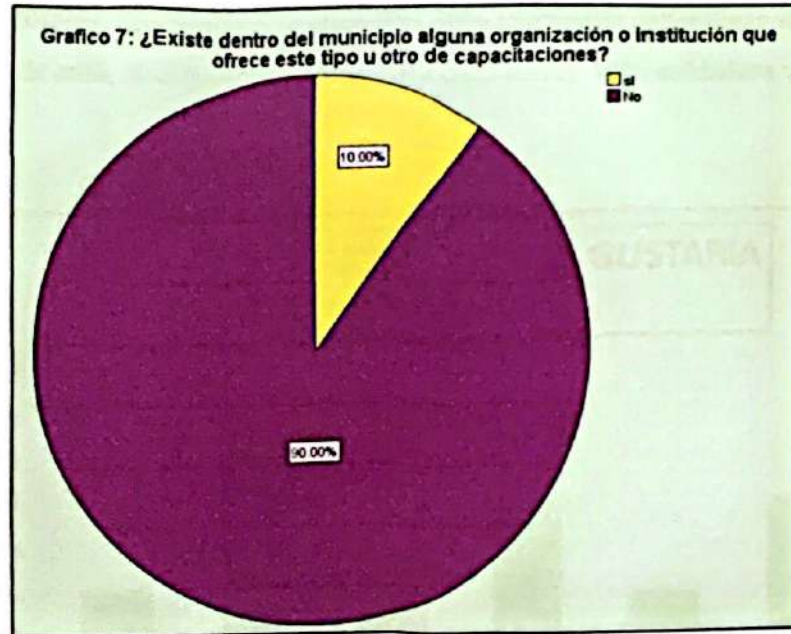


Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

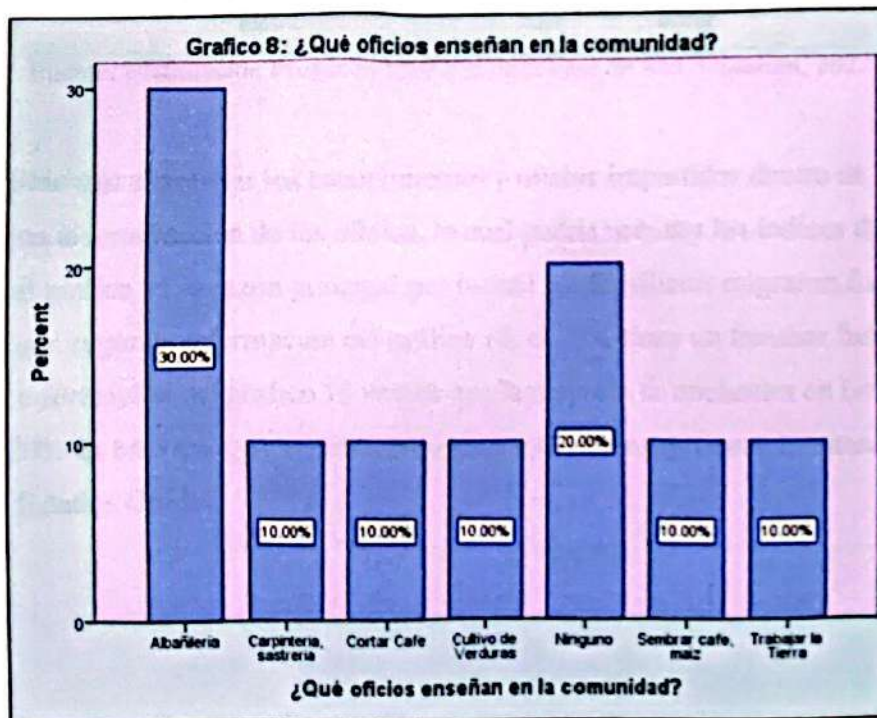
GRAFICO 6: OCUPACION SEGUN SEXO, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

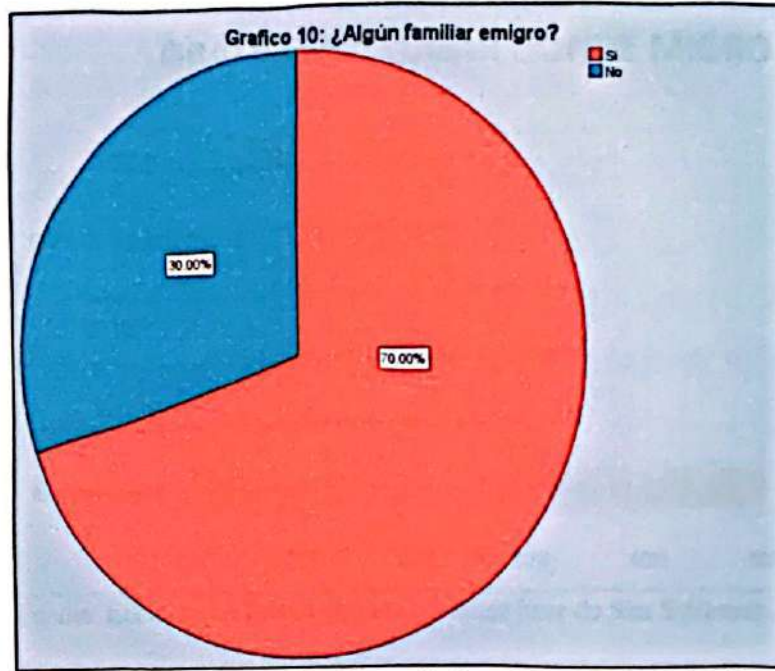
Aun así estos oficios, aunque importantes y necesarios, no siempre podrían capturar el genuino interés de los jóvenes es por eso que también se considero que quisieran aprender otros

oficios, que según el gráfico 9 el 30% le gustaría capacitarse en Mecánica Motriz, el 20% cultivo de café, el 20% en sastrería, 10% carpintería, 10% soldadura y el 10% aprender a cocinar.



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

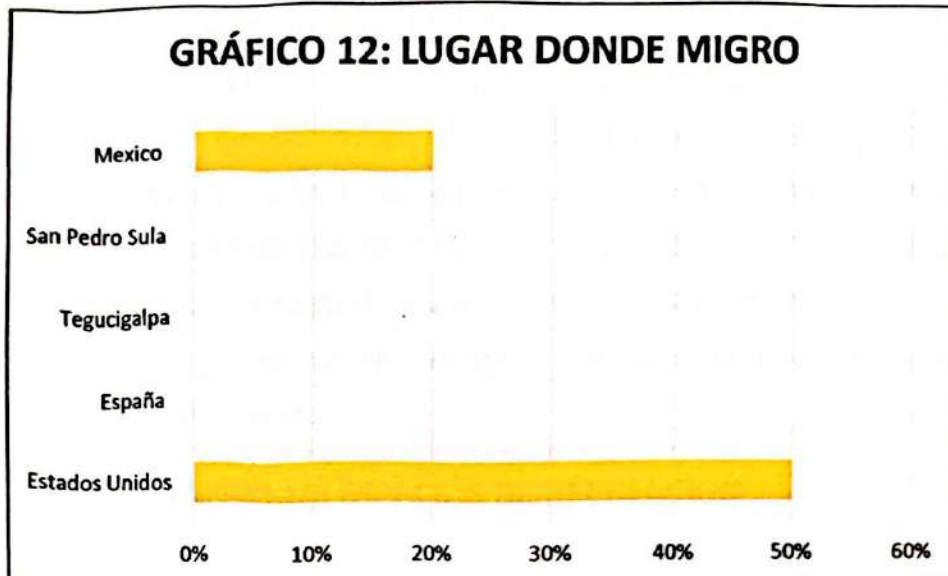
Es posible que al ampliar los conocimientos y oficios impartidos dentro de San Sebastián pueda haber una diversificación de los oficios, lo cual podría mejorar los índices de migración, ya que según el gráfico 11 la razón principal por la cual sus familiares migraron fue por empleo, considerando que según la información del gráfico 10, el 70% tiene un familiar fuera del país, y si se revisa la información del gráfico 12 vemos que la mayoría se encuentra en Estados Unidos un 50% y un 20% en México, que según la entrevista aplicada estos tienen la intención de poder movilizarse a Estados Unidos.



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

También es importante recordar que los participantes siguen siendo jóvenes y por lo tanto su nivel de asociación y participación en distintos espacios es importante, por lo cual es significativo resaltar la calidad del espacio y tiempo que dediquen a formar lazos que mantengan o soporten el tejido social, por lo tanto es reconfortante contemplar los distintos espacios y actividades presentes donde se analizan sus formas de divertirse, así se analiza en la gráfica 13, resaltando los grupos deportivos (50%) o las fiestas comunitarias (40%), aun así se podría asumir que las fiestas patronales que solo representaron el 10% no causa la misma emoción.

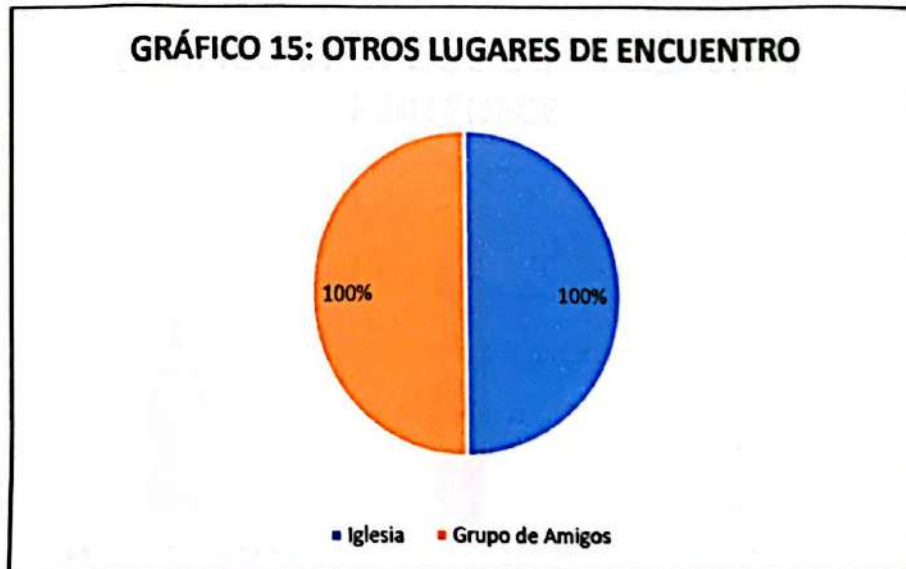


Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

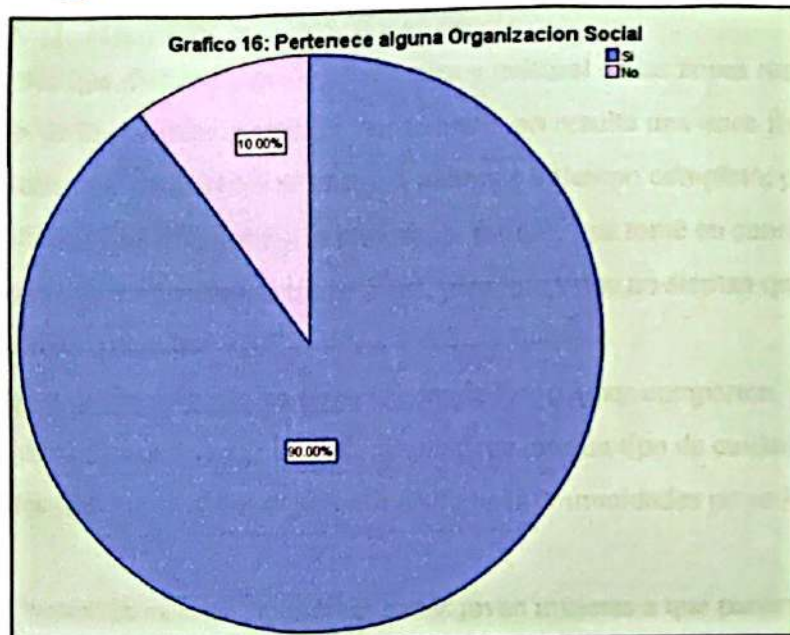
Como se observa en el grafico 14, el 100% indico que el campo de futbol era su lugar para reunirse y divertirse, el 20% también respondió que frecuentaban los centros comunales, el resto indico que no estaban familiarizados con las acciones que se pueden realizar en un centro comunal, otras actividades o centros para reunirse son la Iglesia y los grupos de amigos que según la información del grafico 15 todos los jóvenes participan y comparten de estas actividades. Esta información se puede relacionar con lo plasmado en el grafico 16 que nos relata como la mayoría de los jóvenes ya han participado de procesos de organización social representado el 90% de los participantes.



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022

Está claro que la mayoría de los jóvenes por la manera en que pasan su tiempo y por los espacios que frecuentan que la mayoría pertenezca a grupos de la Iglesia el 80% en este caso la gran mayoría asiste a la Iglesia Católica, el 40% pertenece a grupos de jóvenes y solo el 10% a juntas de agua, recordando que en su gran mayoría este último grupo está formado generalmente por adultos, por lo tanto falta incidencia joven en ciertos espacios.



Fuente: Elaboración Propia en base a la línea base de San Sebastián, 2022



VII. RETOS Y DESAFIOS

1. Se entiende que, por la situación económica y cultural de las zonas rurales, se prioriza la incursión de los jóvenes al trabajo, por lo tanto, no resulta una tarea fácil, ni justa pedirles a los padres, que los jóvenes se vuelvan alumnos a tiempo completo, pero si se puede buscar alternativas diferentes a la educación formal, que tome en consideración los contextos y circunstancias de los jóvenes, para que estos no sientan que deben escoger entre trabajar o estudiar.
2. También se deben mejorar los espacios donde los jóvenes comparten, por ejemplo, los campos de fútbol que según los jóvenes no tiene ningún tipo de cuidado, o los centros comunales que según algunos jóvenes en algunas comunidades no se les daba ningún tipo de uso.
3. Se debe buscar la manera de motivar a más joven mujeres a que participen de estos encuentros, ya que, según la participación en base al sexo, esta no fue semejante, hubo mayor cantidad de hombres.
4. Se pueden diversificar y mejorar los espacios de reunión y las actividades para motivar a más jóvenes, como poder apuntar a actividades o reuniones de tipo artístico que son inexistentes en el municipio.
5. A pesar de que según el PDM en el municipio hay presencia de distintas organizaciones e instituciones gubernamentales, no hay evidencias según los jóvenes de instituciones u organizaciones que participen activamente con los jóvenes.
6. Siempre es un reto mantener a una población motivada, para que estos logren culminar y participar en los cursos o procesos de formación, es necesario tener reuniones y actividades más dinámicas.
7. Falta incidencia y participación joven en los espacios públicos, los jóvenes deben reconocer que tienen los mismos compromisos de los adultos cuando se trata de participar en toma de decisiones.



VIII. JOVENES PARTICIPANTES

	Nombre Completo	Contacto	Sexo	Edad
1.	Marino Hernandez	95354632	Hombre	14
2.	Javier Garcia Vasquez	95523592	Hombre	22
3.	Meli Carolina Pacheco	95058827	Mujer	17
4.	Blanca Jessenia Hernandez	94136862	Mujer	16
5.	Suyapa Hernadez Molina	93771002	Mujer	17
6.	Nidia Antonia Garcias Vasquez	98712856	Mujer	15
7.	Wilmer Josue Garcia	96700621	Hombre	17
8.	Rigoberto Melgar Martinez	98438039	Hombre	20
9.	Jose Israel Muñoz Vasquez	99203897	Hombre	24
10.	Jorge Martinez Diaz	93711636	Hombre	22

Fuente: Elaboración Propia, en la línea base, 2022



IX. BIBLIOGRAFÍA

1. Ako, I. B. (2021). Citizen participation and community development: the moderating role of culture in selected states in Nigeria. *International Journal of Management, Social Sciences, Peace and Conflict Studies*, 4(1), 407-419.
<https://www.ijmsspcs.com/index.php/IJMSSPCS/article/download/190/194>
2. Canto Sáenz, R. (2017). Participación ciudadana, pluralismo y democracia. *Tlamelaua*, 10(41), 54-75. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-69162017000100054
3. Doody, O., & Noonan, M. (2016). Nursing research ethics, guidance and application in practice. *British Journal of Nursing*, 25(14), 803-807.
https://ulir.ul.ie/bitstream/handle/10344/5187/Doody_2016_nursing.pdf?sequence=2
4. Fuenmayor, R. C., y Orozco, G. L. (2019). Tensión entre democracia y autoritarismo en Latinoamérica y el rol del poder judicial. *Utopía Y Praxis Latinoamericana*, 24(3), 75-100. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/279/27961483006/27961483006.pdf>
5. Fundación solón, alternativas sistémicas, 2017, Bolivia
6. Green, J. (2016). Community Development and Social Development: Informing Concepts of Place and Intentional Social Change in a Globalizing World, 26(6), 605-608
7. Guillen, A., Sáenz, K., Badii, M. H., y Castillo, J. (2009). Origen, espacio y niveles de participación ciudadana. *Revista Daena (International Journal of Good Conscience)*, 4(1).
https://www.academia.edu/download/56636795/la_participacion.pdf
8. Hernández Gonzales, Merlin Javier. "PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL CON ENFOQUE DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL ." *Gobernacion, Justicia y Descentralizacion , Mancomunidad COLOSUCA* Enoc García Guevara-Técnico Especialista Proyecto FOCAL III – JICA, 2019, <https://www.sgjd.gob.hn/biblioteca-virtual/docspdm/pdm-certificados/lempira-pdm-certificados/1279-pdm-san-sebastian-lempira/file>.
9. Vargas, C. (2014). Estrategias didácticas para el desarrollo de la identidad cultural en educación. <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3449/Estrategias%20did%C3%A1cticas%20para%20el%20desarrollo%20de%20la%20identidad%20cultural%20en%20educaci%C3%B3n%20primaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



X.ANEXOS

Foto: Daniel Medina



Foto: Daniel Medina



Foto: Daniel Medina



Foto: Daniel Medina





Foto: Daniel Medina



Foto: Monica Torres



Foto: Monica Torres



Foto: Melo Bueso





Foto: Melo Bueso



Foto: Monica Torres



Foto: Melo Bueso



